

Hösten 2010
Våren 2011



Dagens Mozart

Får det lov att vara en fluffig Mozartaria till soppan och en krämig trio till kaffet? Nu finns chansen för lunch- eller cafépubliken att njuta med både öra, öga och gom.

Vara Konserthus presenterar Vokalkvartetten VOX och pianisten Magnus Ricklund i en rykande färsk operaföreställning. Här är Mozarts musik placerad i ett kontorslandskap där intrigerna studsar mellan datorskärmarna.

Dramatik och komik i en koncentrerad fond. En flexibel och lättplacerad föreställning som med fördel serveras med en soppa eller en fika. Publiken kommer att få höra highlights ur operorna Figaros bröllop, Trollflöjten, Così fan tutte, Don Giovanni, Enleveringen från Seraljen och Idomeneo.

Regissör är den kända sopranen Barbara Bonney och föreställningen puttrar av hennes kärlek till Mozart. Hans musik kan glittra och roa var som helst, även långt ifrån de "fina salongerna".

VARA KONSERTHUS
VOX & BOHUSLÄN BIG BAND





Medverkande:

Ulrika Åhlén Axberg sopran
Katarina Lundborg mezzosopran
Tore Sunesson tenor
Matts Johansson baryton
Magnus Ricklund piano

Magnus Ricklund

Efter högre organistexamen vid Musikhögskolan i Göteborg följde studier i romansinterpretation och kammarmusik och en inriktning mot samspel i olika former och genrer. Denna specialisering har gjort honom till en efterfrågad ackompanjator till olika artister, samt instuderare vid sång- och instrumentalkurser i Sverige och utomlands. Han har undervisat och givit konserter i Sydafrika, Italien, Tyskland och de nordiska länderna.



VOX

Personlig charm och god publikkontakt är Vokalkvartetten VOX signum. Oavsett om musiken är från 1400-talet eller nutida, om det är ett visprogram eller en barnopera, om publiken är ung eller gammal så hittar Vokalkvartetten VOX ständigt nya infallsvinklar. Med lust och mod skapar Vara Konserthus och Västra Götalandsregionens egen vokalkvartett alltid känslorika och uttrycksfulla program.



Ide och regi:

Barbara Bonney är en av de främsta lyriska sopranerna i världen. Med över 100 skivinspelningar har hon dokumenterat sitt artisteri för kommande sångargenerationer. Hennes egna tolkningar av Mozartrollerna Pamina och Susanna har blivit legendariska över hela världen. Nu har hon lämnat operascenerna för att ägna sig åt romanssång, undervisning och regiuppdrag. Hon är professor på Mozarteum i Salzburg samt innehar en gästprofessur på Royal Academy of Music i London. Hon är dessutom VOX konstnärliga coach.

SPELPERIOD

17-21 november 2010 samt 23 mars - 3 april 2011

AVGIFT

10.000 kr + moms

LOKAL

Samlingslokaler, konsertlokaler, caféscener

KONTAKT

Tel. 0702-27 64 67

Jonas.larsson@konserthus.vara.se

Gå in på www.varakonserthus.se mer information

