



Pressmeddelande

2010-04-28

Uppmärksammad musikal på Vara Konserthus

På fredag kommer den uppmärksammade nutidsmusikalen *The Last Five Years* till Vara Konserthus. I huvudrollerna ser och hör vi Hanna Hedlund och Christopher Wollter. Rikard Bergqvist ligger bakom regi och översättning.

I musikalen *The Last Five Years* möter vi ett ungt par, han är författare, hon skådespelerska. Vi får följa deras fem år långa förhållande ur två olika perspektiv. På ett snillrikt sätt skildras hur hon tittar tillbaka på de gångna åren just som äktenskapet tagit slut, samtidigt som han börjar sin betraktelse vid den kärleksyra första träffen. Först på mitten, när han friar, möts de två.

Musikalen målar ett skarpsinnigt porträtt av en nutida relation med både humor och svärta. I rollerna hör vi Hanna Hedlund och Christopher Wollter.

Smart

Tony-pristagaren Jason Robert Brown är både kompositör och manusförfattare till *The Last Five Years*.

– Det är verkligen spännande att få presentera en musikal av kompositören Jason Robert Brown, han har ju kallats den största nya stjärnan på musikalhimlen, säger Eyrun Thorhallsdottir, teaterproducent på Vara Konserthus.

Denna intima musikal med två sångare och en mindre musikerensemble hade urpremiär i Chicago 2001 och har sedan dess satts upp i ett tiotal länder världen över. Brown är en av de mest framgångsrika kompositörerna i den nya Broadway-generationen och har kallats den smartaste och mest sofistikerade låtskrivaren sedan Stephen Sondheim.

Stjärnglans

Hanna Hedlund har tidigare medverkat i Melodifestivalen, blivit guldmasknominerad och i våras vann hon Körslaget.

Christopher Wollter har på GöteborgsOperan gjort huvudrollen i *Miss Saigon*, men också haft stora roller i *West Side Story* och *Les Misérables*. Senast sjöng han Freddy i *My Fair Lady* på Oscarsteatern i Stockholm med Tommy Körberg och Helen Sjöholm.

Ytterligare information ges av Eyrun Thorhallsdottir, teaterproducent, tfn. 0512-319 58